

# Sonderschau Exempla 2005 auf der I.H.M. in München

**U**om 10. bis 16. März 2005 öffnet die Internationale Handwerksmesse (I.H.M.) auf dem Gelände der Neuen Messe München ihre Pforten. Veranstalter ist die Münchner Gesellschaft für Handwerksmessen GmbH (GHM). Die dortige Sonderschau Exempla in der Halle A2 widmet sich der Vielfalt der Metallberufe im Handwerk. Ihr Motto lautet folgerichtig „Universum der Metalle“. Aber den Spengler, Blechner, Flaschner oder Klempner sucht man vergeblich im Internet-Auftritt der Messegesellschaft. Durch unsere nachfolgende Recherche erhielten wir über Dr. Angela Böck von der Handwerkskammer für München und Oberbayern dankenswerterweise Informationen über einen klempnertechnischen Beitrag zu dieser Sonderschau. Dieser kommt von Heinz Lummel aus Karlstadt, der unseren Lesern bekannt ist und über dessen Leistungen wir schon mehrfach berichtet haben.

Auf der Sonderschau Exempla wird er auf einer der vielen Ausstellungsiseln in Halle A2 zu finden sein. Gemeinsam mit der Firma Inox-Color aus Walldürn zeigt er die Anwendung von farbigem Edelstahl in der Architektur. Dazu gehören auch Metallarbeiten, die Heinz Lummel für das Edificio Forum 2004 in Barcelona realisiert hat. Bei diesem Gebäude strahlt die Plaza mit ihren Laufflächen in Silber (polierter Edelstahl), sein unterirdischer Konzertsaal hat blauschimmernde Deckenelemente (Edelstahl, Polyspectral-Farbe) und die Hochzeitskapelle glänzt ganz in Gold (titanbedampfter Edelstahl).

Eine besondere Herausforderung für Inox-Color bestand darin, die 28 000 dreieckigen Decken- und Wandelemente in Form zu bringen. Denn deren Prägemuster setzt sich von einem Dreieck zum nächsten fort und entfaltet sich immer wieder in neuer Art und Weise - dadurch ist jedes Dreieck ein Unikat. Für die Montage entwickelte Heinz Lummel ein inzwischen zum europäischen Patent angemeldetes Befestigungssystem. Die Aufnahmekonstruktion lässt sich in alle Richtungen, Höhen und Tiefen verstellen. So gelang es, diese komplizierten Gebilde in der akkurat richtigen Reihenfolge zu montieren. Auf der 46 m<sup>2</sup> gro-



Das Edificio\* Forum 2004 in Barcelona: Ein Blick in den unterirdischen Konzertsaal mit seinen blauschimmernden Deckenelementen (\* = spanisch für Gebäude).

ßen Ausstellungsisel von Lummel/Inox wird ein 3000 x 3000 mm großes Beispiel dieser Deckenbekleidung zu sehen sein, ebenso wie eine auf der Frontseite mit Titan und auf der Rückseite mit farbig gestaltetem Edelstahl bekleidete Säule. Zusätzlich findet dort der Messebesucher weitere Oberflächenmuster der Firma Inox-Color.

In den Internet-Pressetexten der Messegesellschaft war diese Information nicht vorhanden, dafür aber ein allgemeiner Hinweis zu dieser Sonderschau, den wir mit Hilfe von Dr. Angela Böck aktualisiert haben: „Um das komplette Spektrum der Metallver- und -bearbeitung im Rahmen dieser Sonderschau erschöpfend darstellen zu können, werden sich die Metallkundler der Technischen Universität München und das Deutsche Museum in München genauso beteiligen wie Gold-, Silber- und Kupferschmiede, Vergolder, Zinn- und Glockengießer, Orgelbauer, aber auch Metall-, Werkzeug- und Maschinenbauer, Metallgestalter, Feinmechaniker und Metallrestaurateure vom Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege.“ Sicher kann es für Besucher aus unserem Handwerk durchaus inter-



Dieses Detail zeigt die komplizierten Prägemuster, das sich von einem Dreieck zum nächsten fortsetzt. Kein Element gleicht dem anderen.

essant sein, den Metallkollegen aus anderen Handwerksberufen auf dieser Sonderschau über die Schulter zu schauen.